

PATTADA. Continua l'impegno dell'associazione "Ai Bilozziu", che oggi organizza una serata culturale nel Centro sociale Su Cucuru. L'evento, sarà articolato in due momenti, uno dedicato a bambini e ragazzi, l'altro rivolto agli adulti. A partire dalle 18,30, sarà trasmesso il cortometraggio "Sa paristòria de Bakis" (le avventure di Bakis), filmato d'animazione realizzato con burattini a mano. La storia, si svolge tra le fiabe ed i personaggi fantastici della tradizione isolana. Il protagonista, con le sue avventure, guida gli spettatori attraverso la lingua e la cultura della Sardegna.

Momento centrale della ma-

Pattada: presentazione del libro di Bolognesi e Haaringa «La paristòria de Bakis», film d'animazione per bambini

nifestazione, sarà però, la presentazione del libro "Sardegna fra le tante lingue. Il contatto linguistico in Sardegna dal medioevo ad oggi", scritto da Roberto Bolognesi e Wilbert Heeringa. Dopo la proiezione del film, il professor Bolognesi e l'editore della Condaghes, Francesco Cheratzu, illustreranno i contenuti dell'opera, definita senza mezzi termini, «controstoria della lingua sarda». La pubblicazione è

frutto di una ricerca che mette a confronto alcuni fra i più radicati e diffusi pregiudizi sul sardo, con le conoscenze acquisite nel corso degli ultimi decenni nel campo della linguistica, della storia e dell'antropologia della Sardegna.

Con il loro studio, gli autori affermano che il sardo non è una lingua arcaica e non lo sono nemmeno i suoi dialetti più conservatori, mentre il campidanese, non solo, non è

il risultato del contatto con la cultura pisana, ma è anche la varietà del sardo più lontana dall'italiano. Roberto Bolognesi, che è nato a Villamassargia e dopo la laurea e il dottorato in Linguistica, è diventato ricercatore e professore associato all'Università di Amsterdam, offre col suo lavoro, una visione spregiudicata della storia linguistica sarda, cercando di relegare definitivamente alla mitologia, la supposta purezza dei vari dialetti dell'isola. "Ai Bilozziu" e l'editrice sarda Condaghes, dopo la presentazione del romanzo di Nanni Falconi, continuano così ad offrire ottime occasioni d'intrattenimento culturale.

Alessandro Tedde